



PREMIADOS DO 17º JANEIRO DE GRANDES ESPETÁCULOS

Por Leidson Ferraz

Na sexta-feira, 04 de fevereiro de 2011, o Teatro Armazém, após dez anos de intensa atividade sob a coordenação da produtora Paula de Renor, deu adeus ao público. Mas o que poderia ser sinônimo de tristeza - afinal, perdemos o espaço mais alternativo do Recife para festas, espetáculos e afins -, transformou-se num momento de ampla confraternização, com centenas de artistas e descolados loucos por farrá.

O evento começou com a entrega do Prêmio APACEPE de Teatro e Dança - o único profissional voltado às artes cênicas no estado -, elegendo os melhores do 17º Janeiro de Grandes Espetáculos, além de algumas homenagens, como ao produtor Bóris Trindade, da extinta Aquarius Produções Artísticas, nosso reverenciado nesta edição, e aos produtores Ulisses Dornelas, por reativar o Teatro Boa Vista, no Colégio Saleasiano, e a Paulina Albuquerque e Jorge Féo, pela inauguração do movimentadíssimo Espaço MUDA. Na plateia irrequieta, muita torcida e vibração das torcidas, sim, torcidas (confira os contemplados abaixo).

A apresentação ficou sob o comando dos atores Rodrigo García, Luciana Canti, Alberto Brigadeiro, Galiana Brasil, Cleyton Cabral e da bailarina Renata Muniz. A festa também foi pontuada por performances com o Véio Mangaba e suas pastoras endiabradas, um solo da bailarina Fláira Ferro, além da cantadeira Nice Teles, com sua poderosa voz. Após a entrega dos troféus, a Orquestra Contemporânea de Olinda fez todo o público dançar, curtindo ainda a discotecagem dos DJs Roger e Tiago de Renor. Foi um misto de felicidade extrema e saudade já batendo na porta, artisticamente falando.

** Vale registrar que em suas dezessete edições, o Janeiro de Grandes Espetáculos nunca teve um público tão grande, com ingressos quase sempre esgotados. E que mais e mais espectadores possam nos prestigiar! Evoé!*



**Vencedores do Prêmio APACEPE de Teatro e Dança
no 17º Janeiro de Grandes Espectáculos:**

TEATRO ADULTO

Comissão julgadora: Clarissa Falbo, Williams Sant'Anna, Paulo de Pontes, Izabel Concessa e Paula Coelho (PB)

1- Melhor Espectáculo (pela comissão julgadora):

O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas (Trupe Ensaia Aqui e Acolá)

** Também foram indicados Senhora dos Afogados (Cênicas Companhia de Repertório); Um Rito de Mães, Rosas e Sangue (Claudio Lira e Andrézza Alves) e Cordel do Amor Sem Fim (O Poste: Soluções Luminosas e Samuel Santos)*

2- Melhor Espectáculo (pelo júri popular):

O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas (Trupe Ensaia Aqui e Acolá)

3- Melhor Diretor:

Samuel Santos (Cordel do Amor Sem Fim)

** Também foram indicados Érico José (Senhora dos Afogados) e Jorge de Paula (O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas)*

4- Melhor Ator (empatados):

Henrique Celibi (Madleia + ou - Doida)

Thomás Aquino (Cordel do Amor Sem Fim)

** Também foram indicados Domingos Soares (O Santo e a Porca), Jorge de Paula (O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas) e José Ramos (Os Fuzis da Senhora Carrar)*

5- Melhor Atriz (empatadas):

Naná Sodré (Cordel do Amor Sem Fim)

Sandra Possani (O Acidente)

** Também foram indicadas Maria Alves (Solteira, Casada, Viúva e Divorciada), Francine Monteiro (O Santo e a Porca) e Stella Maris Saldanha (Os Fuzis da Senhora Carrar)*

6- Melhor Ator Coadjuvante:

Paulo Henrique Reis (O Santo e a Porca)

** Também foram indicados Gilberto Brito (A Visita da Velha Senhora), Flávio Renovatto (A Peleja da Mãe Nas Terras do Senhor do Açúcar) e Ronaldo Brian (Quadrilha - Um Romance Sertanejo)*

7- Melhor Atriz Coadjuvante:

Agrinez Melo (Cordel do Amor Sem Fim)

** Também foram indicadas Lêda Oliveira (Um Rito de Mães, Rosas e Sangue) e Andrézza Alves (Um Rito de Mães, Rosas e Sangue)*



8- Atriz Revelação:

Bruna Castiel (Senhora dos Afogados)

9- Melhor Sonoplastia/Trilha Sonora

Diogo Lopes (Cordel do Amor Sem Fim)

** Também foram indicados Rafael Barros (Improvável), Pedro Wagner (Um Torto) e Trupe Ensaia Aqui e Acolá (O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas)*

10- Melhor Iluminação:

Luciana Raposo (Um Rito de Mães, Rosas e Sangue)

** Também foram indicados Luciana Raposo (Senhora dos Afogados), O Poste: Soluções Luminosas (Cordel do Amor Sem Fim), Luciana Raposo (O Acidente) e Elias Mouret (Quase Sólidos)*

11- Melhor Cenário:

Marcondes Lima (Lágrimas de Um Guarda Chuva)

** Também foram indicados Sebastião Simão Filho (Odemar), George Cabral (Senhora dos Afogados) e Samuel Santos (Cordel do amor Sem Fim)*

12- Melhor Figurino:

Luciano Pontes (Um Rito de Mães, Rosas e Sangue)

** Também foram indicados Henrique Celibi (Madleia + ou - Doida), Agrinez Melo (Cordel do Amor Sem Fim), Marcondes Lima (O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas) e Claudiney Mendes (Quadrilha - Um Romance Sertanejo)*

13- Melhor Maquiagem:

Trupe Ensaia Aqui e Acolá (O Amor de Clotilde Por Um Certo Leandro Dantas)

** Também foram indicados Thaianne Cavalcanti (Improvável) e Claudiney Mendes (Quadrilha - Um Romance Sertanejo)*

14- Prêmio Especial:

Ao trabalho de corpo do ator Sebastião Simão Filho no espetáculo Odemar, da Cia. Máscaras de Teatro

TEATRO PARA CRIANÇAS

Comissão julgadora: Janaina Lima, Cícero Belmar, Zuleika Ferreira, Isa Fernandes e Manoel Constantino

1- Melhor Espetáculo (pela comissão julgadora):

O Fio Mágico (mão Molenga Teatro de Bonecos)

** Também foram indicados Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza (Cia. 2 Em Cena de Teatro, Circo e Dança) e No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha (Andrêzza Alves, Fábio Caio e Jorge de Paula)*

2- Melhor Espetáculo (pelo júri popular):

O Fio Mágico (mão Molenga Teatro de Bonecos)

3- Melhor Diretor:

Marcondes Lima (O Fio Mágico)

** Também foram indicados Alessandro Silva (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza) e Andrêzza Alves, Fábio Caio e Jorge de Paula (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)*

4- Melhor Ator (empatados):

Marcondes Lima (O Fio Mágico)

Jorge de Paula (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)

** Também foram indicados Arnaldo Rodrigues (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza) e Fábio Caio (O Fio Mágico)*

5- Melhor Atriz:

Paula de Tássia (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza)

** Também foi indicada Andrêzza Alves (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)*

6- Melhor Ator Coadjuvante:

Alessandro Silva (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza)

** Também foram indicados Diogo Barbosa (A Revolta dos Brinquedos) e Alisson Castro (A Revolta dos Brinquedos)*

7- Melhor Atriz Coadjuvante:

Fátima Caio (O Fio Mágico)

** Também foram indicadas Roberta Marcina (A Revolta dos Brinquedos) e Michele Sant'Ana (A Revolta dos Brinquedos)*

8- Ator Revelação:

Não houve indicação



9- Atriz Revelação:

Não houve indicação

10- Trilha Sonora

Henrique Macedo (O Fio Mágico)

** Também foram indicados Henrique Macedo (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza) e Hugo Leonardo e Fernando Torres (Minha Cidade)*

11- Melhor Sonoplastia

Flávio Santana (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza)

** Também foram indicados Ana Elizabeth Japiá (Minha Cidade) e Henrique Macedo (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)*

12- Melhor Iluminação:

Luciana Raposo (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)

** Também foram indicados O Poste: Soluções Luminosas (Minha Cidade) e Sávio Uchôa (O Fio Mágico)*

13- Melhor Cenário (empatados):

Marcondes Lima (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza)

George Cabral, Jorge de Paula, Fábio Caio e Andrêzza Alves (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)

** Também foram indicados Ana Elizabeth Japiá (Minha Cidade) e Marcondes Lima (O Fio Mágico)*

14- Melhor Figurino:

Marcondes Lima (Reprilhadas e Entralhofas - Um Concerto Para Acabar Com a Tristeza)

**Também foram indicados Marcondes Lima (O Fio Mágico) e Marcondes Lima (No Meio da Noite Escura Tem Um Pé de Maravilha)*

15- Melhor Maquiagem:

Não houve indicação

16- Prêmio Especial:

Palhaços em ConSerto, dos Doutores da Alegria Recife, pela qualidade de interpretação e músicas

DANÇA

Comissão julgadora: Ângela Navarro (RS/PB), Francine Pontes, Mariza Pontes, Maria de Fátima Guimarães e Viviane Madureira

1 - Melhor Espetáculo (pela comissão julgadora):

Travessia (Grupo Grial de Dança)

** Também foram indicados Guarda Sonhos (Grupo Peleja) e Em Caixa (Trupp Cia. de Dança)*

2- Melhor Espetáculo (pelo júri popular):

Travessia (Grupo Grial de Dança)

3- Melhor Bailarina:

Fláira Ferro (O Frevo. É Teu?)

** Também foram indicadas Tainá Barreto (Guarda Sonhos), Isabel Ferreira (Palavra Úmida), Iara Sales (Travessia) e Roberta Cunha (Em Caixa)*

4- Melhor Bailarino:

Cláudio Lacerda (Real/Duplo)

5- Melhor Trilha Sonora:

Publius Lentulus e Claudio Rabeca (Travessia)

** Também foram indicados Helder Vasconcelos e Johann Brehmer (Guarda Sonhos)*

5 - Melhor Iluminação:

Luciana Raposo (Travessia)

** Também foi indicado Saulo Uchôa (Silêncio)*

6 - Melhor Cenografia:

Dantas Suassuna (Travessia)

** Também foram indicados Cláudio Lacerda e Rodrigo Braga (Real/Duplo) e Ivaldo Mendonça e Trupp Cia. de Dança (Em Caixa)*

7 - Melhor Figurino:

Andrea Monteiro (Travessia)

** Também foram indicadas Maria Agrelli e Tainá Barreto (Guarda Sonhos)*

8 - Melhor Coreografia:

Maria Paula Costa Rêgo (Travessia)

9 - Prêmio Especial:

Lua Cambará, do Aria Social, pela acentuada característica do espetáculo no gênero musical com montagem, preparação e produção afins com o referido gênero

Até 2012!